

## Festival

### UMETNOST I LJUDSKA PRAVA

DAH TEATAR ĆE OD 23. DO 28. OKTOBRA 2020. godine, U SARADNJI SA PARTNERSKIM ORGANIZACIJAMA, REALIZOVATI PRVI FESTIVAL “UMETNOST I LJUDSKA PRAVA” U SRBIJI. FESTIVAL JE ZAMIŠLJEN KAO PLATFORMA ZA POKRETANJE I PREDSTAVLJANJE IDEJA I KONCEPTA KOJE U PRVI PLAN STAVLJAJU I POVEZUJU UMETNOST I LJUDSKA PRAVA, ZALAŽU SE ZA JEDNAKA LJUDSKA PRAVA I IZGRADNJU MIRA U REGIONU, KAO I RAZVOJ TE IDEJE U SRBIJI.



Ove godine obeležava se 70. godina od potpisivanja Evropske konvencije o ljudskim pravima. Ljudska prava predstavljaju jednu od temeljnih tekovina na kojima je izgrađena evropska civilizacija i obaveza svake države bi morala biti njihova zaštita i sprovođenje.

U Srbiji ne postoji duboko ukorenjeno razumevanje šta su tačno ljudska prava, kao i to da niko ne sme da krši nečije pravo. Nepostojanje javnog dijaloga, suzbijanje medijskih sloboda, kritičkog razmišljanja i urušavanje već ostvarenih prava i sloboda su naša realnost. Ključni problem poštovanja ljudskih prava u Srbiji danas nije jednostavno kršenje individualnih prava, već nedostatak kulture ljudskih prava.

Cilj festivala je da se inspirišu i osnaže građani da preuzmu aktivnu ulogu u svojim zajednicama, da se ljudska prava više ne shvataju kao nešto što je nametnuto spolja, već da je odgovornost na svakom pojedincu da se angažuje.



DahTeatar

Umetnost igra važnu ulogu u stvaranju i podizanju svesti o kulturi ljudskih prava. Različite umetničke forme mogu pružiti liberalnije okruženje za izražavanje onoga što se drugačije ne može reći, podstiču na diskusiju i otvorene debate. Umetnost može da premosti barijere poput politike i jezika. Umetnost može da prepriča/zabeleži kršenje ljudskih prava, pružajući na taj način jedinstven oblik svedočenja. Umetnost može pomoći da se zacele rane nastale usled kršenja ljudskih prava. Umetnost može da transformiše osećaj žrtve u aktivnu građansku odgovornost. Muzika, ples, film, performans, živa reč i akcija izvođača na sceni su snažniji mediji od formalnog govora koji stručnjaci za ljudska prava obično koriste.

Tema festivala je još značajnija u novim okolnostima uzrokovanih pandemijom, gde je osećaj izolacije i nemoći često vodio do pasivnosti i blokiranosti naših sugrađana. Upravo je zato važno da se omoguće konstruktivni i kreativni susreti, gde se čuje živi glas i uživo mogu da se podele različita gledišta na teme koje će ponuditi festival.

Festival će predstaviti niz događaja koji su besplatni i otvoreni za sve. Donacije će biti dobrodošle, a sav prikupljeni novac će se donirati u Fond solidarnosti za najugroženije nezavisne umetnike.

Program čine performansi, predstave, filmovi, instalacije, radionice, debate i susreti umetnika, aktivista i publike. Poseban deo festivala činiće konferencija “Umetnost u izazovnim kontekstima iz ugla rodne ravnopravnosti”. Aktivnosti će se održavati na otvorenim prostorima kao što su parkovi, ulice, trгови, kao i zatvorenim prostorima teataru, muzeja, kulturnih centara, uz pridržavanje svih zdravstvenih mera i dozvoljenog broja okupljanja kao i u specifičnim prostorima, izabranim posebno za realizaciju radova.

DETALJAN PROGRAM USKORO.

**Očekujemo vas!**

### Festival podržali



Royal  
Netherlands  
Embassy



FOND ZA OTVORENO DRUŠTVO - SRBIJA  
FUND FOR AN OPEN SOCIETY - SERBIA



Република Србија  
Министарство културе и информисања